El País

20 de agosto de 1985

FLAMENCO

Curro Lucena ganó la Lámpara Minera

ÁNGEL A. CABALLERO, **La Unión**
Curro Lucena se ha llevado el gran premio de la 25ª edición del Festival Nacional del Cante de las Minas, que se celebró en La Unión (Murcia), con un cante por mineras que, si no fue impecable, sí fue el mejor que se oyó. El premio consiste en el trofeo Lámpara Minera y 175.000 pesetas.

El fallo del jurado fue aceptado con complacencia por el público asistente, pues las protestas fueron mínimas. Se concentraron principalmente en el premio de cartageneras, concedido a la catalana Ginesa Ortega, que se llevó además la placa concedida al más joven *cantaor* del Festival, pues Ginesa tiene 17 años. Es una *cantaora* interesante, de voz extraña y con raros registros, pero le falta mucho conocimiento y mucho afinamiento para cantar como se debe cantar; algunos cantes los destroza, literalmente.

Ildefonso Pinto ganó con toda justicia el premio al mejor cante por tarantas, y Barquerito de Fuengirola, el del resto de los cantes mineros, con una murciana.

También con toda justicia fue para Manuel Calero el premio al mejor cante por malagueñas, que además de la dotación económica comprende el trofeo Jabegote de Fuengirola, en memoria de Juan de la Loma, cantaor que frecuentaba el Festival de la Unión, fallecido en 1983. En un concurso donde abundaron los *pegavoces*, el cante de Calero fue un remanso de sosiego y dulzura, dicho además con gran calidad.